

PRONOME

(EAGS/2022) Leia:

— Quantos são aqui? (...)

E outro: *indefinido ≠ substantivo*

— Dois, cidadão, somos dois. Naturalmente, o senhor não a vê. Mas ela está aqui, está, está! A sua saudade jamais sairá do meu quarto e do meu peito! (Rubem Braga)

No texto acima, há a presença de quantos tipos de pronome?

- a) 6
- b) 5
- c) 4
- d) 3

personal
pronome
persoais, indefinidos, possessivo, interrogativo, demonstrativos e relativos

A sua saudade
(A. P) (N.)

O meu amor

Definição

Tio Cunha

Os pronomes desempenham na oração as funções equivalentes às exercidas pelos elementos nominais.

a) para **representar** um substantivo (pron. substantivo)

Ex.: Os campos, que suportam a longa presença solar a queimá-los... (subst)

b) para **acompanhar** um substantivo determinando-lhe a extensão do significado. (acomp.)

Ex.: ...de alguma bisavó

Há seis espécies de pronomes:

Pessoais, possessivos, demonstrativos/relativos, interrogativos e indefinidos.

Tio Cegalla

São palavras que substituem os substantivos ou os determinam, indicando a pessoa do discurso.

Classificação dos pronomes

Há seis espécies de pronomes

Pessoais, possessivos, demonstrativos/indefinidos, relativos, interrogativos

Tios Pasquale e Ulisses

Pronomes são palavras que representam os seres ou se referem a eles.

Há seis tipos de pronomes: pessoais, possessivos, demonstrativos/relativos, indefinidos e interrogativos.

Pronomes

Belona cita a palavra "Uampificação"

Classe gramatical variável que substitui ou acompanha o substantivo.

Ha misturas e/ou espécies de pronomes
~~Os pronomes classificam-se em:~~

1- Pronome pessoal	4- Pronome relativo
2- Pronome possessivo	5- Pronome indefinido
3- Pronome demonstrativo	6- Pronome interrogativo

O microfone é para mim cantar.

Pronomes Pessoais → Substituem os substantivos, indicando as **peças do discurso**:

Pronomes Pessoais do **Caso Reto** → Funcionam como **sujeito** da oração

Pronomes Pessoais do **Caso Oblíquo** → Funcionam como **objeto da oração**

Pronomes Pessoais

PESSOAS DO DISCURSO	RETOS <i>suig.</i>	OBLÍQUOS <i>objetos e complementos</i>	
		ÁTONOS	TÔNICOS
1ª pessoa do singular	eu	me	mim, comigo
2ª pessoa do singular	tu	te	ti, contigo
3ª pessoa do singular	ele/ela	o, a, lhe, se	si, consigo
1ª pessoa do plural	nós	nos	nós, conosco
2ª pessoa do plural	vós	vos	vós, convosco
3ª pessoa do plural	eles/elas	os, as, lhes, se	si, consigo, eles, elas

Fique ligado!

Me, te, nos e vos → podem completar **VTD** ou **VTI**

O, a, os e as completam **VTD** (*compr.*)

Lhe e lhes completam **VTI**

ATENÇÃO! ATENÇÃO! ATENÇÃO!!

Objeto indireto: *me, te, lhe, nos, vos, lhes.*

Exemplo: Obedecemos lhe cegamente.
a mãe a ele

Adjunto adnominal: *me, te, lhe, nos, vos, lhes,* quando indicarem posse (algo de alguém).

Exemplo: Roubaram me as chaves. (*Roubaram as minhas chaves*)

Complemento nominal: *me, te, lhe, nos, vos, lhes,* quando complementarem o sentido de adjetivos, advérbios ou substantivos abstratos.

Exemplo: Ele lhe é contrário a isso.

Tenta-me consideração. (nos) mim

ATENÇÃO!

Os pronomes o, a, os e as podem sofrer alterações:

→ verbos terminados em z, s ou r => lo, la(s)

Exemplos: fiz - fi-lo; quis - qui-lo; ver ele - vê-lo;

Fi-lo porque qui-lo. *Jânio Quadros*

*canta - canta-lo
fiz - fi-lo
quis - qui-lo*

→ verbos terminados em **som nasal** => no, na(s)

Exemplos: Mataram ele → Mataram-no

mataram-no.

Observações:

Os pronomes **oblíquos tônicos** sempre são regidos pelas preposições: a, até, contra, de, em, entre, para, por, sem.

A preposição **com**+alguns pronomes originou as formas comigo, contigo, consigo, conosco, convosco.

Conosco e **convosco** são substituíveis por: com nós, com vós + pronomes pessoais+ outros, mesmos, próprios, todos, ambos.

Pronomes Reflexivos → Ação verbal sobre **si mesmo**.

Se, si, consigo → terceira pessoa do singular ou plural.

→ Nas demais pessoas: me, te, nos, vos → flexiona normalmente

Ex.: Ele vestiu se rapidamente.

Nós nos vestimos.

Ela falava sempre de si.

Tu te lavas.

→ pela mantida do pronome

Pronomes recíprocos → Um sujeito praticando uma ação verbal reciprocamente ou, **um sobre o outro**.

Nos, vos e se.

Ex.: Cahuê e eu nos abraçamos.

José e Antônio não se cumprimentam.

Pronomes de Tratamento

acadêmicos

PRONOME	ABREVIATURA	DESTINADO A
Vossa Alteza	V.A.	Príncipes/princesas, duques, arquidukes
Vossa Eminência	V.Em. ^a	cardeais
Vossa Excelência	V.Ex. ^a	Presidente da República, ministros, altas patentes militares, bispos, arcebispos
Vossa Magnificência	V.Mag. ^a	reitores de universidades
Vossa Majestade	V.M.	Reis/rainhas, imperadores
Vossa Santidade	V.S.	papas
Vossa Senhoria	V.S. ^a	oficiais até coronel, funcionários graduados, pessoas de cerimônia
Vossa Excelência Reverendíssima	V. Ex. ^a Ver. ^{ma}	Bispos e arcebispos
Vossa Paternidade	V.P.	Abades, superiores de conventos
Vossa Reverência		Sacerdotes em geral
Vossa Reverendíssima	V.Rev.ma	Sacerdotes em geral
Senhor/Senhora	Sr./Sr. ^a	pessoas com quem há distanciamento mais respeitoso
Você	V.	pessoas com quem há intimidade

Observações: As formas acima devem ser usadas em segunda pessoa, para utilizar na terceira pessoa deve-se substituir o pronome Vossa por Sua.
Os verbos e outros pronomes devem ficar na terceira pessoa.

falo com ela → [Vossa Excelência está
sua Excelência está
↳ falo dela (fofoa)]

CAI

Pronomes Possessivos → *ainda posse*

	SINGULAR	PLURAL
1ª pessoa	- meu(s), minha(s)	- \nosso(s), nossa(s)
2ª pessoa	- teu(s), tua(s)	- vosso(s), vossa(s)
3ª pessoa	- seu(s), sua(s)	- seu(s), sua(s)

- Os pronomes de tratamento utilizam os possessivos na terceira pessoa.
- Os pronomes oblíquos átonos podem assumir valores de possessivos.
- O artigo é optativo antes dos possessivos. *A minha noiva / Minha noiva*

Ex.: Vou seguir-lhe os passos.

meus
Intervenção de possessivo.

Pronomes ~~de Tratamento~~

	VARIÁVEL	INVARIÁVEL
1ª pessoa	Este(s), esta(s)	isto
2ª pessoa	Esse(s), essa(s)	isso
3ª pessoa	Aquele(s), aquela(s)	aquilo

demonstrativo → apontamento
Temporal
espacial
textual

Ex.: Este rapaz tem ajudado muito. ✓
Nestas últimas semanas, parece que o mundo mudou.

O que é isso que está em sua mão?
Meu rendimento aumentou nesses meses.

Quem é aquela moça que está do outro lado da rua?
Naqueles tempos, o país era otimista.

Minha tese é esta: o país já foi otimista.
O país já foi otimista. Essa é minha tese.

Um amigo visitou Miami, Roma e Brasília. Nesta, viu o presidente, nessa encontrou seu amor e naquela se queimou.

Os alunos passaram em português e matemática.
Gabaritaram esta e aquela erraram somente uma.

FIQUE ATENTO!!

* O, a(s) são pronomes demonstrativos se = isto, isso, aquilo ou aquele, aquela(s).

Ex.: O que apresentar o melhor texto será aprovado.

* Tal, tais = ou semelhante(s) -> Pronomes demonstrativos.

Ex.: Tal foi a constatação de todos.

Jamais supus que fossem capazes de proferir tal aberração.

SEMPRE *o que* *Sabe-se* *que* *foi dito.* *O.S.S.S.* *(P.D.)* *(P.R.)* *A.R.*

* Semelhante(s) = Tal, tais.

Ex.: Não se veriam semelhantes grosserias se as pessoas tivessem sensibilidade

* Mesmo, mesma, próprio e própria(s) serão demonstrativos se tiverem o sentido de "idêntico", "em pessoa".

Ex.: Não é possível continuar insistindo nos mesmos erros. Ela própria deve fiscalizar a prova.

ele mesmo

1(EEAR 1/20) Assinale a alternativa em que o pronome eu não está empregado de acordo com a norma culta.

a) "Toque o berrante, seu moço
Que é pra eu ficar ouvindo"

b) "Acho que nada ficou pra guardar ou lembrar
Do muito ou pouco que houve entre você e eu"

c) "Dá mais uma chance pra eu não te perder
Dá mais uma chance pra eu amar você"

d) "Você diz pra eu não ficar sentida
Diz que vai mudar de vida
Pra agradecer meu coração"

objeto indireto

entre mim e tu
ou você (A)
ou o senhor (C)

2(EEAR 2/18) Leia

O homem julga que é superior à natureza, por isso o homem danifica a natureza sem pensar que a natureza é essencial para a vida do homem.

Assinale a alternativa em que os pronomes substituem, respectivamente, os substantivos destacados no texto acima.

a) ele - a - ela - sua

b) ele - ela - a - sua

c) este - sua - ela - daquele

d) este - ela - sua - daquele

pron. reto

ele - a

a
R
OD
ela

3)(EEAr 1/18) Leia:

Ernesto não estava bem. Um sentimento de profunda angústia torturava-lhe naquele turbilhão de pensamentos incessantes. Um adeus definitivo não o tornaria menos sofredor, mas ele precisava resolver o seu drama intenso, que o consumia no cotidiano e lhe deixava o sabor amargo do desprezo.

Um dos pronomes oblíquos destacados no texto está incorretamente empregado. Qual?

- a) O primeiro.
- b) O segundo.
- c) O terceiro.
- d) O quarto.

4)(EEAr 2/17) Leia:

I – Se voce precisar, vou te ajudar financeiramente.

II – Trouxeram eu aqui para justificar as falhas cometidas.

III – Não foi comprovada nenhuma relação de parentesco entre mim e ti.

IV – Fui ao shopping e vi sua mãe. Encontrei a na praça de alimentação.

De acordo com a norma padrão, o emprego dos pronomes pessoais em destaque está correto em:

- a) I – II
- b) III – IV
- c) II – III
- d) I – IV

5)(EEAr 1/17) Leia:

“Você é exatamente o que eu sempre quis/
Ela se encaixa perfeitamente em mim”.

O trecho apresenta um fragmento de uma canção, de autoria de Sorocaba. Em relação ao uso dos pronomes, marque a alternativa correta, de acordo com a gramática normativa.

- a) O pronome “ela” indica com quem se fala no discurso.
- b) O pronome “você” indica a pessoa que fala no discurso.
- c) O pronome “você” não indica, gramaticalmente, a mesma pessoa indicada por “ela”, no texto exemplificado.
- d) O pronome “você” se refere, gramaticalmente, à mesma pessoa descrita pelo pronome “ela”, no texto exemplificado.

6) (CFT/15) Observe:

I. Não pode haver segredos entre mim e ti.

II. Sou amigo de Ana há anos. Conheci ela na infância.

III. Não gostava mais do marido: queria ver ele sofrendo.

IV. Meu pai orientava-me constantemente e dizia para eu levar a vida mais a sério.

De acordo com a norma culta, o emprego dos pronomes pessoais em destaque está correto apenas em:

- a) I e II
- b) I e IV
- c) II e III
- d) III e IV

7) (EEAr/14 A) Em que frase há o correto emprego do pronome pessoal, de acordo com a norma culta?

- a) Não saia sem eu.
- b) Ele é contra mim participar do grupo.
- c) Não há nenhum segredo entre mim e você.
- d) Ele terá de ir com nós para o baile de formatura.

b) reto - Func. obj.
obli. pass → Func. comp.

8) (CFC/14) Leia:

Ela pediu para eu não procurá-la mais, porém, entre mim e ela há alguns detalhes que precisam ser esclarecidos. Para mim, a discussão ainda não se encerrou, mas algumas pessoas disseram para eu não tocar mais no assunto.

Qual das alternativas completa, correta e respectivamente, as lacunas do texto acima?

- a) mim, eu, mim, eu
- b) eu, mim, eu, mim
- c) eu, mim, mim, eu
- d) mim, eu, eu, mim

9) (CFC/13) Assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente as lacunas em Devolvo- te estas cartas para comprovar que não existe mais nada entre mim e tu.

- a) te - eu - ti
- b) lhe - eu - tu
- c) te - mim - ti
- d) lhe - mim - tu

10) (EEAr BCT/12) Assinale a alternativa em que o emprego do pronome em destaque está **incorreto**.

- a) Para mim viajar é sempre um prazer.
- b) De vez em quando surgem divergências entre ti e ela.
- c) Durante as apresentações, é difícil deixarem eu expressar meu raciocínio.
- d) O chefe realizou uma reunião extraordinária para falar com nós todos.

S+Vt Comp.
Viajar é sempre um prazer [para mim]

Pronomes relativos

Substituem ou especificam um antecedente e introduzem uma oração subordinada *adjetiva*.

Invariáveis //	Variáveis //
Que <i>o universal</i>	<i>(PR)</i> O qual, os quais, a qual, as quais. <i>(dependendo do</i>
Quem <i>persona</i>	[<i>Cujo, cujos, cuja, cujas.</i>]
Quando <i>Ex.: tem tanto quanto conseguiu aprender</i>	Quanto, quantos, quantas. <i>(tanto)</i>
Como <i>(maneira) seu gosto de como ela se comunica.</i>	
Onde <i>o lugar (SEMPRE) = em que</i>	<i>que.</i>

dependendo do
serviço, a
coisa vem

Aten. - se a quem, dire a verdade

#ALERTA:

universal Que → pessoa ou coisa. ✓
Ex.: Aqui estão os livros que leri nas férias.

O qual, os quais, a qual, as quais são exclusivamente pronomes relativos → pessoa ou coisa.

Ex.: Ele trabalha na unidade, a qual todos falam mal.

Cujo e suas variações → de que, do qual, de quem. (geralmente têm ideia de posse)

cujo x livro

Obs.: não se usa artigo depois de cujo.

Ex.: É um homem de cujas opiniões só se pode discordar.

Quem → pessoa ou algo personificado

Ex.: Este é meu cão, a quem prezo como companheiro.

Onde = em que → lugar

Ex.: Quero que você veja a escola onde fiz meus primeiros deveres.

Quanto, quantos, quantas são usadas depois dos pronomes indefinidos tudo, todos ou todas

Ex.: Trouxe tudo quanto me pediram.

* Quando e como → tempo e modo, respectivamente.

Ex.: É o momento quando o céu se torna infinitamente azul.

Não aceito a forma como ela tratou você na reunião.

Pronomes indefinidos

Invariáveis	Variáveis
<p>Alguém, ninguém, tudo, nada, outrem. } Algo, cada, maias, menos, demais. }</p>	<p>Algum, alguns, alguma, algumas, Nenhum, nenhuns, nenhuma, nenhuma, Todo, todos, toda, todas, Outro, outros, outra,, outras, Muito, muitos, muita, muitas, Pouco, poucos, pouca, poucas, Certo, certos, certa, certas, Vário, vários, <u>vária, várias.</u> } Tanto, tantos, tanta, tantas, - Quanto, quantos, quanta, quantas, - Um, uns, uma, umas, - Bastante, bastantes, - Qualquer, <u>quaisquer.</u> ✓</p>

#ALERTA → São **locuções pronominais indefinidas**: cada um, cada qual, quem quer que, todo aquele que, tudo o mais que.
cri *o ou realce* *abundante*

Pronomes interrogativos

Questionamento
Quero saber por que

Que, quem, qual e quanto.
 Ex.: Que foi isso?
 Quero saber quem é esse rapaz.

#ALERTA:

Uso do **SE**.

***Palavra expletiva**: Realça verbos intransitivos para mostrar espontaneidade de uma atitude ou movimento do sujeito.

Ex.: Foi-se embora e à passagem, mascando o charuto.

***Parte integrante do verbo**: [sentimento ou mudança de estado]: admirar-se, arrepender-se, atrever-se, indignar-se, queixar-se, derreter-se, etc.

Ex.: Atreva-se e verá.

Exercícios nível 1:

1-(EAM16) Em que opção o elemento coesivo destacado NÃO está corretamente relacionado a seu referente no texto?

- (A) "[...] a expansão da internet se dá de forma assustadora e seu uso [...]." (1º§) - internet. C
- (B) "[...] a expressão indicava o vício das pessoas que não conseguiam [...]." (2º§) - pessoas. C
- (C) "[...] capturar as informações via redes sociais e transformá-las em conteúdo (4º§) - redes sociais. C
- (D) "[...] as pessoas podem acessar suas informações pois carregam os aparelhos consigo." (2º§) - pessoas. C
- (E) as redes sociais são utilizadas, também, pelas empresas na promoção de seus bens e serviços (4º§) - empresas. C

2-(EAM13) Em qual opção está correta a correspondência entre o pronome destacado e o termo a que se refere?

- (A) [...] no belo azul das águas, pequenas espumas que marcham alguns segundos e morrem [...] (águas) (1º §) C
- (B) Certamente não suspeita que um desconhecido o vê e o admira porque ele está nadando em uma praia deserta. (desconhecido) (3º §) C
- (C) Que ele nade bem esses cinquenta ou sessenta metros, isto me parece importante. (sessenta metros) (3º§) C
- (D) [...] Vi um homem sozinho, nadando no mar; quando o vi, ele já estava nadando [...] (no mar) (4º §) C
- (E) [...] mas certamente fazia uma coisa bela, e a fazia de um modo puro e viril. (coisa bela) (5º §) C

3-(EAM12) A palavra QUE foi empregada como pronome relativo em

- (A) "Sempre pense que ninguém batia o brasileiro. . ." (linha 1) C
- * (B) "Você sabe que ele está se referindo..." (linha 5) C
- (C) "... menos ainda que o pequito. . ." (linha 14) C
- * (D) "... até o dia, em que buvi alguém, , ." (linhas 16-17) C
- (E) "... não tem nenhuma dúvida de que um mezzoretto dura. . ." (linhas 19-20) C

4-(FN17) Nas frases "(...) gritou para o operário que descansava diante da obra do outro lado da rua (...)" - linhas 27 e 28 - e na frase "- Que susto você me passou, meu filho!" - linha 48 - qual a função sintática da partícula que, respectivamente?

- (A) Advérbio de intensidade e conjunção integrante. (B) Pronome relativo e conjunção integrante.
- (C) Conjunção integrante e pronome relativo.
- (D) Advérbio de intensidade e pronome relativo.
- X (E) Pronome relativo e advérbio de intensidade.

5-(ESA15) Os dois vocábulos em destaque nos enunciados a seguir possuem função morfológica e sintática idênticas. Assinale a alternativa que apresenta corretamente essas funções. "Há pai que nunca viu o próprio filho. Marido que nunca viu a própria mulher."

- A) pronome relativo; objeto direto.
- B) conjunção subordinativa integrante; objeto direto. X pronome relativo; sujeito.
- D) conjunção coordenativa explicativa; adjunto adnominal.
- E) preposição; sujeito.

6-(ESA13) Em: “Se me perguntarem o que é a **minha** pátria direi: não sei. De fato, não sei”. O termo destacado classifica-se como pronome :

- A) oblíquo.
- B) indefinido.
- ~~C) possessivo.~~
- D) demonstrativo.
- E) pessoal de tratamento.

Exercícios nível 2:

ele cortou o meu caminho!
OD P.A.

7-(ESA13) Classifique morfologicamente e determine a função sintática do termo em destaque: Ele cortou **me** o caminho. = *o meu caminho!*

- A) pronome pessoal oblíquo; objeto direto
- B) conjunção subordinativa concessiva; objeto indireto
- C) pronome indefinido; adjunto adverbial de lugar
- ~~D) pronome possessivo; adjunto adnominal~~
- E) preposição; sujeito da oração

8-(ESA12) No período: “De **lhe** de presente um computador moderníssimo **para que** pudesse trabalhar mais motivado.”, os vocábulos grifados são, respectivamente,

- A) pronome demonstrativo, conjunção.
- B) pronome relativo, locução adjetiva.
- C) pronome pessoal, locução adverbial.
- D) pronome indefinido, interjeição.
- ~~E) pronome pessoal, locução conjuntiva.~~

9-(ESA11) Em relação ao uso dos pronomes pessoais, todas as alternativas abaixo **estão de acordo** com a norma culta da Língua Portuguesa, **exceto** em:

- ~~A) Vossa Excelência é generoso em dar-me vosso apoio.~~ *Vossa Excelência*
- B) Amigo, dá-me um cigarro.
- C) Pedi-lhe um favor e ainda não tive resposta.
- D) Ela nunca te revelou o que sentia.
- E) Eles guardam as sobras e dão-nas para o cachorro.

10-(EAGS17) Leia: “Desceram para o trapiche. A chuva entrava pelos buracos do teto, a maior parte dos meninos se amontoavam nos cantos **onde** havia telhado.” (Jorge Amado) O termo destacado no texto acima se classifica como

- a) pronome demonstrativo.
- b) pronome interrogativo.
- c) pronome indefinido.
- ~~d) pronome relativo.~~

11-(EAGS17) Como se classificam os pronomes destacados nos versos abaixo, na ordem em que aparecem? “Liberdade ☹ **essa** palavra **que** o sonho humano alimenta: que não há ninguém que explique, e **ninguém** que não entenda.” (Cecília Meireles)

- a) Demonstrativo, relativo e possessivo.
- b) Possessivo, interrogativo e indefinido.
- c) Indefinido, demonstrativo e relativo.
- ~~d) Demonstrativo, relativo e indefinido.~~

12-(EEAR16) Assinale a opção que completa correta e **respectivamente** as lacunas da frase seguinte.

Os artistas populares e o fã formam uma relação de amor não correspondido: aqueles representam a pessoa mais amada da relação, por outro lado, este representa a parte que ama e se anula em relação ao outro.

- a) estes – este
- ~~b) aqueles - este~~
- c) estes - aquele
- d) aqueles – esse

13-(EAGS16) Assinale a alternativa em que os pronomes oblíquos substituem, correta e respectivamente, os termos em destaque nas orações abaixo.

I. Devolva os livros na biblioteca.

II. Apresentei-a eles uma nova proposta pedagógica.

III. Peça desculpas aos seus pais.

IV. Emprestou o carro para o amigo.

- a) os, lhes, as, lhe
- ~~b) os, a, lhes, lhe~~
- c) lhes, o, as, os
- d) as, os, lhes, a

14-(EEAR15) Leia: ✓

Procurei desesperadamente por meu irmãozinho, que havia se perdido na multidão. Finalmente, perto do palanque dos jurados, encontrei- o chorando muito.

Assinale a alternativa que contém o termo cuja função sintática é a de objeto direto.

- ~~a) o~~
- b) os
- c) lhe
- d) lhes

15-(EEAR15) Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas.

I. Entre mim e tu, não há qualquer possibilidade de reconciliação.

II. O aluno cuja redação continha muitas incoerências foi desclassificado.

III. Este livro que trago nas mãos é o romance A mulher que escreveu a Bíblia, de Moacyr Scliar.

IV. No sobrado onde morava, havia duas janelas ovaladas as quais pareciam olhos que nos espiavam.

V. Ao circular pela obra, o pedreiro constatou que, sobre as bancadas, havia ferramentas as quais dono ele desconhecia.

- a) eu, tu, cuja, Este, onde, cujo o
- ~~b) mim, ti, cuja, Este, onde, cujo~~
- c) eu, ti, que a, Esse, aonde, que o
- d) mim, tu, que a, Esse, aonde, que o